

KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
EDEBİYAT FAKÜLTESİ
BATI DİLLERİ VE EDEBİYATI ANA BİLİM DALI
İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DERS İÇERİKLERİ

1. Yıl					
Kodu	Ders Adı	ECTS	D+U+L	Z/S	Dili
Güz Dönemi					
AITB1001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi - I	2	2+0+0	Zorunlu	Türkçe
ELL1001	Akademik Yazmaya Giriş	7	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1003	Dil ve Edebiyat Metinleri	6	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1005	Edebiyat Terimleri ve Söz Sanatları	7	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1007	Çeviri Teknikleri	6	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
TDB1001	Türk Dili - I	2	2+0+0	Zorunlu	Türkçe
Güz Dönemi Toplamı :		30	18+0+0		
Bahar Dönemi					
AITB1000	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi - II	2	2+0+0	Zorunlu	Türkçe
ELL1000	Dil Çalışmalarında Araştırma Teknikleri	6	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1002	Eski ve Ortaçağ İngiliz Edebiyatı	6	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1004	Dilbilime Giriş	5	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1006	İngiliz Kültürü	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL1008	Çeviri Uygulamaları	5	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
TDB1000	Türk Dili - II	2	2+0+0	Zorunlu	Türkçe
Bahar Dönemi Toplamı :		30	18+0+0		
YIL TOPLAMI :		60			

AITB1001 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I

Dersin Amacı

İnkılâp ve benzeri kavramlar, Osmanlı İmparatorluğu'nun yıkılışını hazırlayan sebepler, I. Dünya Savaşı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulmasını hazırlayan sebepler, Mondros Mütarekesi ve sonrasında Anadolu'nun işgali üzerine başlayan ulusal uyanış, Atatürk'ün kişiliği ve Samsun'a çıkış, Milli Mücadele'ye hazırlık dönemi (kongreler, T. B. M. M.'nin açılışı) ve savaşlar dönemi, Saltanatın kaldırılması. Lozan Barış Antlaşması, Cumhuriyet'in ilanı anlatılır ve kavratılır.

Dersin İçeriği

Osmanlı İmparatorluğu'nun Dağılışı (XIX yy.) . Tanzimat ve Islahat Fermanı, I. ve II. Meşrutiyet, Trablusgarp ve Balkan Savaşları, I. Dünya Savaşı, Mondros Ateşkes Antlaşması, Wilson İlkeleri, Paris Konferansı, M. Kemal'in Samsun'a çıkışı ve Anadolu'daki Durum, Amasya Genelgesi, Ulusal Kongreler, Mebusan Meclisi'nin Açılışı, TBMM'nin Kuruluşu ve İç İsyanlar, Teşkilat-ı Esasi Kanunu, Düzenli Ordunun Kuruluşu, I. İnönü, Kütahya - Eskişehir, Sakarya Meydan Muharebesi ve Büyük Taarruz, Kurtuluş Savaşı sırasındaki Antlaşmalar, Saltanatın Kaldırılması, Lozan Barış Antlaşması, Cumhuriyet'in İlanı.

ELL1001 AKADEMİK YAZMAYA GİRİŞ

Dersin Amacı

Özellikle yazım sürecinde dili ve kaynakları akademik olarak nasıl kullanılacağını, bakış açılarını nasıl ortaya koymaları gerektiğini ve akademik bir dil kullanarak metinlerini nasıl oluşturacaklarını göstermeyi amaçlamaktadır.

Dersin İçeriği

Bu ders hazırlık öğrenimi boyunca paragraf ve makale yapısını içselleştiren 1. sınıf öğrencileri için tasarlanmıştır. Öğrencilere akademik yazmanın ana elementlerini öğretmeyi ve akademik yazmaya dair süreçlerle ilgili bilinçlendirmeyi amaçlamaktadır.

ELL1003 DİL VE EDEBİYAT METİNLERİ

Dersin Amacı

Dersin amacı öğrencilere farklı metinleri yapısal olarak ayırt etme ve satır aralarını okumayı öğretmektir.

Dersin İçeriği

Bu derste öğrencilere farklı türlerde metinlerin yapısal ve anlamsal çözümlemesi öğretilenektir. Bu kapsamda kısa öykü, şiir, roman, oyun, kitap eleştirisi, akademik makale ve gazete gibi değişik metinler incelenecektir.

ELL1005 EDEBİYAT TERİMLERİ VE SÖZ SANATLARI

Dersin Amacı

Öğrencilere edebiyat ve edebi terimlerle ilgili gerekli ve yeterli bilgi verebilmek.

Dersin İçeriği

Belli başlı edebi türleri ve bunlara ait terminoloji ve söz sanatlarını edebiyat akımları ve bu akımlara mensup yapıtlardan da örnekler vererek açıklamak.

ELL1007 ÇEVİRİ TEKNİKLERİ

Dersin Amacı

Öğrencilere kompleks cümle düzeyi çeviri yapma becerisi kazandırmak. Çeviride bazı teorik kavramları öğretmek ve kelimelerin farklı anlamları üzerinde durmak.

Dersin İçeriği

Çeviri Teknikleri dersi, çevirideki teorik unsurlar ve hata kaynakları üzerinde durarak kompleks cümle düzeyi eviri yapabilme becerisini kazandırmak için planlanmış bir derstir. İngilizce temel cümlenin isim cümlesi, zarf cümlesi ve sıfat cümlesiyle nasıl genişleyip kompleks cümle haline geldiği üzerinde durularak ve Türkçe ve İngilizcedeki cümle yapısı farklılıklarına vurgu yapılarak çalışılmaktadır.

TDB1001 TÜRK DİLİ

Dersin Amacı

Öğrencilere, Türk dilinin yapı özellikleriyle işleyiş düzenini ve zenginliğini kavratarak onlarda ulusal birliğimizin temel unsuru olan ana dil bilincinin ve sevgisinin uyanmasını sağlamaktır.

Dersin İçeriği

Dil ve Diller: Dil Millet İlişkisi, Dil Kültür İlişkisi Yeryüzündeki Diller ve Türk Dilinin Dünya Dilleri arasındaki Yeri; Kaynakları bakımından Dil Aileleri Türk Yazı Dilinin tarihi gelişimi; Eski Türkçe, Orta Türkçe, Divan- Lgat-it Türk, Atabetl'- Hakayık, Harezmi Türkçesi, Eski Türkiye Türkçesi (Eski Anadolu Türkçesi) ; Yeni Türkçe Dönemi, Modern Türkçe Dönemi, Batı, Güney Batı Türkçesi) , Türkiye Türkçesi, Doğu (Kuzey) Doğu Türkçesi) , Karatay Türkçesi, Ses Bilgisi (FONETİK) , Ses ve sesin oluşumu, büyük ve kk ünlü uyumu, Türkçedeki başlıca ses olayları; Türkçe'nin ses zellikleri, Türkçe'nin hece yapısı, cümle vurgusu. Şekil Bilgisi (MORFOLOJİ- BİÇİM BİLGİSİ), Şekil bakımından kelimeler, kökler, gövdeler, ekler (yapım ekleri, çekim ekleri) , anlatım ve vazifeleri bakımından kelimeler; isimler, sıfatlar, zamirler, fiiller, fiil ekimi, Şekil ve zaman ekleri, fiilimsiler, edatlar, fiilden türeyenler ve isimden türeyenler, anlam bilimi; kelimedeki anlam, kelimenin anlam erevesi, cümle bilgisi; cümle eşitleri, cümle tahlilleri.

AITB1000 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II

Dersin Amacı

Atatürk Devrimleri ve Atatrk Düşünce sistemi ile Türkiye Cumhuriyeti Tarihi hakkında doğru bilgiler vermek, Türk gençliğini Atatrk Düşünce Sistemi doğrultusunda yetiştirmek.

Dersin İçeriği

Siyasi alanda yapılan devrimler, siyasi partiler ve çok partili siyasi hayata geçiş denemeleri, hukuk alanında yapılan devrimler, toplumsal yaşayışın düzenlenmesi, ekonomik alanda yapılan yenilikler, 1923-1938 Döneminde Türk dış politikası, Atatürk sonrası Türk dış politikası, Türk Devriminin İlkeleri: (Cumhuriyetlik, Halklık, Laiklik, Devrimcilik, Devletlik, Milliyetlik) . Bütünleyici İlkeler.

ELL1000 DİL ALIşMALARINDA ARAşTIRMA TEKNİKLERİ

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, birinci sınıf ğrencilerinin sosyal bilimler alanına dair bilimsel araştırma konusunda gereken araştırma becerilerini kazanmasını sağlamaktır. Özellikle dil bilimi & dil eğitimi alanında tercih edilen araştırma yöntemlerine ağırlık verilerek öğrencilerin araştırma sürecine dair basamakları ve araştırma tekniklerini kavrayarak ilgili alanda araştırma nerisi sunabilme becerisi kazanmalarını hedeflemektedir.

Dersin İçeriği

Bilimsel bilgi, bilimsel araştırma süreci ve basamakları, sosyal bilimler alanında daha çok ön plana çıkmış olan bilimsel araştırma yöntemleri, veri toplama süreci & çeşitli veri toplama araçları, veri analiz süreci ve raporlama süreçlerine dair hususları içermektedir.

ELL1002 ESKİ VE ORTAÇAĞ İNGİLİZ EDEBİYATI

Dersin Amacı



Bu dersin amacı İngiliz Edebiyatı ile ilgili temel bilgilerin ve edebiyat okurken ve çalışırken gerekli olacak edebi terminolojinin kazandırılmasıdır. Dersin tamamlanması ile öğrencilerin aşağıdaki becerileri kazanmaları amaçlanmaktadır. Temel edebi terminolojiyi kavramak. Edebi eserleri okuyup açıklayabilmek. İngiliz Edebiyatındaki dönemleri ve onların özelliklerini tanımak. İngiliz Edebiyatındaki önemli edebi kişilikleri tanımak. İngiliz Edebiyatındaki farklı türlerin özelliklerini ayırt etmek.

Dersin İçeriği

18. yy. İngiliz edebiyatı, 18. yy. 'da şiir ve tiyatro, 18. yy' da roman, 18. yy. İngiliz Edebiyatında edebi kişilikler, Romantik Dönem, Victoria Dönemi, 19. yy İngiliz edebiyatı, 20. yy. İngiliz edebiyatı gibi İngiliz Edebiyatı dönemlerinin edebi kişilikler, edebiyat atmosferi açısından tartışılması.

ELL1004 DİLBİLİME GİRİŞ

Dersin Amacı

Dil Bilime Giriş dersinin amacı öğrencilerin dilin özellikleriyle incelenmesini ve dilbilimine dair kavramlarla aşina olmasını teşvik etmektir. Dersin içerikleri arasında konuşma dilinin kaynaklarının incelenmesi ile ses bilim ve dizimi ve kelime türetme yolları gibi ana unsurların öğretilmesidir.

Dersin İçeriği

Dil Nedir ve Dilin Mikro ve Makro Özellikleri. Çeşitli Kaynaklara Göre Dilin Kaynakları İnsan ve hayvanlarda dil özelliklerinin farklılıkları ve benzerlikleri Sesbilimi: İngilizce dilinde var olan seslerin vokal sisteminde üretim yeri ve şekli Sesdizimi: Sesbirim, heceler ve seslerin etkileşiminden dolayı telaffuzda olan değişiklikler Sözlükler: Kelime Türetme Kuralları Dilbilgisi Cümle yapısı Anlambilim.

ELL1006 İNGİLİZ KÜLTÜRÜ

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, öğrencilere Britanya kültürü, sanatı, edebiyatı, yaşam biçimleri, vb konularda yeterli bir altyapı sağlamaktır. Bu ders ayrıca, bu iki kültür arasında karşılaştırmalar yapmak yoluyla Türk ve Britanya kültürleri, gelenekleri, görenekleri ve diğer kültürel unsurları hakkında bilinçlenmelerini amaçlar.

Dersin İçeriği

Britanya kimliği ile ilgili önemli coğrafi ve siyasi terimlerin tanımlanması ve açıklanması. Aynı zamanda, yaşam biçimleri, demokrasi, spor, sanat, edebiyat gibi bazı kültürel bileşenlerin tanıtılması. Bu noktalarda Türk ve Britanya kültürleri arasında karşılaştırmalar yapılması.

ELL1008 ÇEVİRİ UYGULAMALARI

Dersin Amacı

Dersin temel amaçları şunlardır: - "Çeviri" ve "çevirmen" kavramlarına ilişkin gerçek hayata dayalı bir farkındalık kazandırmak, - İngilizce-Türkçe dil çiftinde yapılacak çeviriler bağlamında Türk erek dil ve kültür dizgesinde kendi başına var olabilecek bir metin üretimini içeren çeviri sürecinde Türkçenin doğru şekilde kullanımına ilişkin bir farkındalık geliştirmek; öğrencilerin söz konusu becerilerini geliştirmelerine çeviri uygulamalarıyla katkıda bulunmak, - Öğrencilerin çeviri-kültür ilişkisi hakkındaki farkındalıklarına katkıda bulunmak; "kültürlerarası iletişim" de çeviri yoluyla "uzman" olarak oynayabilecekleri rollere yönelik olarak bilinç kazandırmak, - Öğrencilerin genel anlamda "metin üretimi/yazarlığı" konularında bilinç ve yeterliklerinin gelişimine katkıda bulunmak.

Dersin İçeriği

Ders kapsamında öncelikle öğrencilerden "çeviri" ve "çevirmen" kavramlarına ilişkin olarak gerçek hayattan çeviri örneklerini incelemeleri istenir ve tartışmalarda bulunulur. Bunun ardından dersin iki ana aşamasından biri olan "Çevirmenler İçin Türkçe" kısmına geçilir. Bu kapsamda, İngilizce-Türkçe dil çifti özelinde

düşünüldüğünde Türk erek dil ve kültür dizgesinde kendi başına var olabilecek bir metin üretimini içeren çeviri sürecinde çevirmenlerin Türkçeyi doğru şekilde kullanmalarının önemini göstermek amacıyla gerçek hayattan örnekler içeren okumalar ve incelemeler yapılır. Söz konusu okumalardan hareketle cümle düzeyinde İngilizce-Türkçe çeviri uygulamaları gerçekleştirilir. İkinci aşamada ("Kültürlerarası İletişim") ise çevirmenlerin "kültürlerarası iletişim uzmanı" olarak sahip oldukları rolleri göstermek üzere kültürel farklılıklar ve kültürlerarası karşılaşmalar içeren okumalar yapılır. Bu okumalara paralel şekilde çevirmenlerin "iletişim uzmanı" olarak oynadıkları rollerden örnekler içeren çeviri uygulamaları gerçekleştirilir.

TDB1000 TÜRK DİLİ – II

Dersin Amacı

Türk dilinin yapı özellikleriyle işleyiş düzenini ve zenginliğini kavratarak, onlarda ulusal birliğimizin temel unsuru olan ana dil bilincinin ve sevgisinin uyanmasını sağlamaktır.

Dersin İçeriği

İmla, noktalama ve kompozisyon (noktalama işaretleri, diğer işaretler), İmla, yazım kuralları (büyük harflerin imlası, sayıların yazılışı, kısaltmaların imlası, alıntı kelimelerin yazılışı), Kompozisyon (kompozisyonun amacı, kompozisyon yazmada yöntem), kompozisyonda plan, giriş, gelişme, sonuç, Anlatım özellikleri, anlatımda duruluk, anlatımda sadelik, anlatımda açıklık içtenlik, Anlatım bozuklukları (eş anlamlı kelimelerin cümle içinde kullanılışı) , Deyimlerin yanlış kullanılışı, Anlatım biçimleri (açıklama, hikaye, özlü anlatım, tasvir, hiciv, portre, kanıtlama, konuşma, manzum anlatım çeşitleri), Sözlü anlatım çeşitleri (günlük ve hazırlıksız konuşma, hazırlıklı konuşma, açıkoturum, münazara, panel), yazılı anlatım türleri (mektup, telgraf, tebrik, davetiye, edebi mektup), iş mektupları, resmi mektup, dilekçe, rapor, tutanak, karar, ilan, reklam, sohbet, eleştiri, anı, gezi yazısı, röportaj, anket, otobiyografi, biyografi, roman, hikaye, masal, fabl, tiyatro, trajedi, dram, senaryo).

2. Yıl

Kodu	Ders Adı	ECTS	D+U+L	Z/S	Dili
<u>Güz Dönemi</u>					
ELL2001	İleri Dilbilim	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2003	İleri Çeviri (İ-T)	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2013	Anlatıbilime Giriş	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2017	Edebiyat Çalışmalarında Araştırma Tek.	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2047	16. ve 17. Yüzyıl İngiliz Edebiyatı	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-1	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-2	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Seçmeli Dersler					
Teknik(bölüm) Seçmeli Grubu Dersleri					
ELL2007	İngilizce İletişim Becerileri	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2011	Dünya Edebiyatından Seçmeler	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2023	Fransızca	4	4+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL2025	Rusça	4	4+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL2027	Almanca	4	4+0+0	Seçmeli	İngilizce
USEC0007	Kişisel Verilerin Korunması	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
Güz Dönemi Toplamı :		35	22+0+0		
<u>Bahar Dönemi</u>					
ELL2000	İleri Çeviri (T-İ)	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2002	Kısa Öykü	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2004	Dil Öğretim Yöntemleri	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL2006	18. yy. İngiliz Romanı	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-1	4	4+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-2	4	4+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-3	4	4+0+0	Seçmeli	İngilizce
Seçmeli Dersler					
ELL2008	Temel Fransızca - II	4	4+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL2010	Temel Rusça - II	4	4+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2012	Temel Almanca - II	4	4+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2014	Mitoloji	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2022	Diksiyon Becerileri	2	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2024	Değerler Eğitimi ve Öğretmenlik	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL2038	Amerikan Kültürü ve Edebiyatı	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
USEC0004	Meslek Etiği	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
Bahar Dönemi Toplamı :		30	24+0+0		
YIL TOPLAMI :		65			

ELL2001 İLERİ DİLBİLİM

Dersin Amacı

İleri Dilbilimi dersi bir önceki yarıyıldaki Dilin Doğası ve Dilbilim, Sesbilim, Sözdizimi ve Kelime Biçimlendirme konularını kapsayan Dilbilimine Giriş adlı dersin devamıdır. Böylelikle, İleri Dilbilim dersi, Biçimbilim, Dilbilgisi, Sözdizimi, Anlambilim ve Edimbilim konularının öğretilmesini hedeflemektedir. Öğrenciler, bu konular hakkında bilgi edinerek Uygulamalı Dilbilimi dersine hazırlanmış oluyorlar.

Dersin İçeriği

Biçimbilim: Kelimeleri en küçük bileşenlerine bölerek analiz etmek Dilbilgisi: Geleneksel Dilbilgisi, Kuralcı ve Betimsel yaklaşımlara hakkında bilgi edinmek Sözdizimi: Cümle içerisinde bileşenlerin dizilişi ve yapısı hakkında fikir edinmek Anlambilim: Kelime, öbek ve cümlelerin anlamının oluşumunu öğrenmek Edimbilim: Konuşmacının cümlesinde kullandığı kelimelerin anlamını değil, tüm ifade anlamının üzerinde çalışmak

ELL2003 İLERİ ÇEVİRİ (İ-T)

Dersin Amacı

İleri düzeyde başta edebiyat konuları ağırlıklı olmak üzere çeviri alanında metinler üzerinde çalışmak. Bu metinler sadece dil özelliklerine göre değil anlamsal özellikler de göz önüne alınarak incelemek. Öğrencilere farklı çeviri teknikleri tanıtmak, çeviri yapma sürecinde çevirisi yapılacak metinlerin dil ve anlam özelliklerinin korunmasının önemini, metne bağlı kalınmasının önemini örneklerle anlatmak. Sosyal bilimler alanıyla ilgili metinleri ön planda tutarak, farklı metinlerin çevirilerini sınıf ortamında yapmak.

Dersin İçeriği

Bu derste çeviri bilim ile ilgili makaleler derslerde incelenerek; günlük metinlerden edebiyat metinlerine, politika, dış ilişkiler, gibi farklı konularla ilgili metinler incelenmektedir. Bu metinler incelenirken yazıldığı dönemi, konuları, tutumları ve hangi kültür grubuna hitap ettiği gibi faktörler öğrencilerce tartışıldıktan sonra çeviri sürecine geçilmektedir. Bu sürecin amacı öğrencilerin farklı tür metinlere farklı çeviri anlayışıyla yaklaşımlarına yardımcı olmaktır.

ELL2013 ANLATIBİLİME GİRİŞ

Dersin Amacı

Edebiyatta yazmayı öğretmek, - edebi denemelerin farklı parçalarını tanımak, - Tez oluşturmak sağlamak, - Tartışma Bölümünde tezi geliştirmek, - Tartışma kısmından sonuç çıkarmasını öğretmek, - Diğer kaynaklar (ikincil kaynaklar) kullanılması, - Kaynaklar Bölümünün düzenlemesi.

Dersin İçeriği

Literatürde yazmaya giriş (MLA). Literatürde argüman Literatürde Tez ve tez cümlesi nedir? Edebi Denemelerde giriş paragrafının önemi nedir? Tartışma Bölümü nasıl başlayacak? Tartışma bölümünde kompozisyonun tezi nasıl geliştirilebilir? Sonuç bölümünde ne demeliyim? Kaynaklar bölümünde kullanılan kaynakları nasıl düzenleyebilirim?

ELL2047 16. VE 17. YÜZYIL İNGİLİZ EDEBİYATI

Dersin Amacı

Dersin ana amacı İngiliz Rönesansı'nın toplumsal, siyasal, dini ve edebi arka planlarını irdelemektir. Dersin bir diğer amacı da dönemin önemli edebiyatçıları ve edebi yapıtlarını yukarıda sözü edilen arka planlara da referanslar vererek incelemektir.

Dersin İçeriği

Bu ders Renesans donemi İngiliz edebiyatının (1500-1660) başlıca yapıtlarını ve edebiyatçılarını ait oldukları kültürel bağımlar içerisinde inceleyecektir.

ELL2007 İNGİLİZCE İLETİŞİM BECERİLERİ

Dersin Amacı

Öğrenciler iletişim açısından kendilerinin güçlü ve geliŐmesi gereken yönleri tanıyacaklar. Bunun neticesince kişisel, sosyal ve profesyonel hayatlarında iletişim becerilerini güçlendirmek hedeflenmektedir.

Dersin İçeriği

Bu ders, öncelikle iletişim ve etkili iletiŐimin tanımını sunar. Ayriyeten, ğrencilerin sözlü, sözsüz ve evrimii iletişim becerilerini zenginleŐtiren teorik ve pratik ipuçları sağlar. Öğrenciler sözlü iletiŐimi yazma, okuma, dinleme ve konuşma becerileri açısından öğrenirler. Ayrıca ders, beden dili ve göz teması gibi sözel olmayan iletiŐimin evrensel ve yerel kuralları tanıtır. Dijital dünya ile baŐ edebilmek için evrimii iletiŐimin kurallarına da yer verilmiştir.

ELL2011 DÜNYA EDEBİYATINDAN SEÇMELER

Dersin Amacı

Bu dersin amacı, dünya edebiyatından seçmeler okumak yoluyla öğrencilerin analitik okuma ve edebi altyapılarını geliştirmektir. Bunların yanında tarihsel süreç, kültürel ve edebi çeŐitliliđe de dikkat çekilmek amaçlanmaktadır. Bu nedenle antik dönemden, Renesans'a ve Aydınlanma ağından günümüze kadar dünya edebiyatına mal olmuŐ önemli yapıtlar incelenecektir.

Dersin İçeriği

Dünya edebiyatının belli başlı yapıtlarını üretildikleri tarihsel, toplumsal ve felsefi altyapılar bağlamında okuyarak incelemek.

ELL2023 FRANSIZCA

Dersin Amacı

Ders kitabının 1.'den 14. konusuna kadar olan kelimeleri ve grameri öğrencilere öğretmek.

Dersin İçeriği

Ruşanın Sesbilgisi, Biçimbilgisi ve Sözdizimi kurallarının detaylı olarak anlatmak. Fonetik bölümünde RuŐada harflerin okunuşu, vurgu sistemi ve tonlama konuları incelenmektedir. Morfoloji bölümünde RuŐada ad ve durumları, sıfatlar, zamirler, sayılar, zarflar, eylemler, zamanları, kipler ve ulaçlar tüm detaylarıyla vermek. Sentaks bölümünde ise RuŐa tümce eŐitleri, bu tümcelerde yer alan temel ve yardımcı öğeler, sözcük öbekleri ve bunların tümce içindeki görevleri, birbirleriyle olan ilişkileri, dizilişleri, yan tümce türleri, bunların ana tümceyle bađlanıŐ Şekilleri ve bağlaçlar tanıtılmaktadır. Her bölüm ğrenci tarafından iyice algılanmadan yeni bir bölüme geçilmemesi yöntemi benimsenir. Bunun için her bölümünden sonra alıştırmalar verilerek konunun pekiştirilmesi sağlanmaktadır. Bu alıştırmalarda kullanılan sözcükler dili öğreten ve dili öğrenen kişinin yardımıyla çeşitlendirilebilir. Aynı zamanda RuŐa gramerinde kuralların iyi öğrenilmemesi Dersi öğretirken o anda gereken duruma uygun metodun kullanılmasını gerektiren Eklektik Metot kullanılmaktadır. Çeşitli Görsel ğretim (tabloları, resimler, Şemalar ve İŞitsel (VCD, DVD, audio teyp) materyaller de kullanılmaktadır.

ELL2025 RUSÇA

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere, bu dilin telaffuzunu, temel öğelerini, cümle yapısını, fiil çekimlerini öğretmektir.

Günlük konuşmaları öğretmek, anlamalarını sağlamak ve ihtiyaçlarını giderecek ifadeleri öğretmek. Kendisini başkalarına tanıtabilmek, kendisi hakkında kişisel bilgiler verebilmek ve başkaları hakkında kişisel sorular sorabilmek. Yavaş da olsa konuşabilmeyi öğretmektir.

Dersin İçeriği

Ruşçanın Sesbilgisi, Biçimbilgisi ve Sözdizimi kurallarının detaylı olarak anlatmak. Fonetik bölümünde Rusçada harflerin okunuşu, vurgu sistemi ve tonlama konuları incelenmektedir. Morfoloji bölümünde Rusçada ad ve durumları, sıfatlar, zamirler, sayılar, zarflar, eylemler, zamanları, kipler ve ulaçlar tüm detaylarıyla vermek. Sentaks bölümünde ise Rusça tümce çeşitleri, bu tümcelerde yer alan temel ve yardımcı öğeler, sözcük öbekleri ve bunların tümce içindeki görevleri, birbirleriyle olan ilişkileri, dizilişleri, yan tümce türleri, bunların ana tümceyle bağlantı şekilleri ve bağlaçlar tanıtılmaktadır. Her bölüm öğrenci tarafından iyice algılanmadan yeni bir bölüme geçilmemesi yöntemi benimsenir. Bunun için her bölümünden sonra alıştırımlar verilerek konunun pekiştirilmesi sağlanmaktadır. Bu alıştırımlarda kullanılan sözcükler dili öğreten ve dili öğrenen kişinin yardımıyla çeşitlendirilebilir. Aynı zamanda Rusça gramerinde kuralların iyi öğrenilmemesi Dersi öğretirken o anda gereken duruma uygun metodun kullanılmasını gerektiren Eklektik Metot kullanılmaktadır. Çeşitli Görsel öğretim (tabloları, resimler, şemalar ve İşitsel (VCD, DVD, audio teyp) materyaller de kullanılmaktadır.

ELL2027 ALMANCA

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere, bu dilin telaffuzunu, temel öğelerini, cümle yapısını, fiil çekimlerini öğretmektir. Günlük konuşmaları öğretmek, anlamalarını sağlamak ve ihtiyaçlarını giderecek ifadeleri öğretmek. Kendisini başkalarına tanıtabilmek, kendisi hakkında kişisel bilgiler verebilmek ve başkaları hakkında kişisel sorular sorabilmek. Yavaş da olsa konuşabilmeyi öğretmektir.

Dersin İçeriği

Şahıs zamirleri ile ilgili temel bilgiler, Fiil çekimleri, Artikeller, Cümle Yapısı ve Modal fiiller.

ELL2000 İLERİ ÇEVİRİ (T-İ)

Dersin Amacı

Dersin temel amaçları şunlardır: - Temel çeviri kavram ve olgularına ilişkin olarak gerçek hayat örnekleri üzerinden farkındalık kazandırmak, - Gerçek hayatta karşılaşılabilecek çeviri işlevlerine uygun "çeviri amaçlı metin çözümlemesi" yapma becerisini kazandırmak, - Farklı çeviri işlevlerinin farklı çeviri yöntemlerini/stratejilerini, farklı (çeviri) metin üretme pratiklerini ve farklı "eşdeğerlik" düzeylerini gerektireceğine ilişkin bir bilinç geliştirmek; öğrencilerin bu bağlamdaki becerilerine katkıda bulunmak, - Öğrencilerin çeviri bağlamında "kültürlerarası bir iletişim uzmanı" olarak karşılaşılabilecek sorunlar karşısında bilinçli çözümler üretme ve bunları gerekçelendirme alışkanlığı kazanmalarına yardımcı olmak, - Yapay zekâ ve makine çevirisi alanında yaşanan gelişmelerin çevirmenlik mesleği üzerindeki etkilerinden hareketle "pre-editing" ve "post-editing" farkındalığı kazandırmak ve bu becerilerinin gelişimine yardımcı olmak, - Öğrencilerin genel anlamda "metin üretimi/yazarlığı" konularında bilinç ve yeterliklerinin gelişimine katkıda bulunmak.

Dersin İçeriği

Ders kapsamında öncelikle "çeviri", "eşdeğerlik", "yorum", "sadakat" ve "uzman çevirmen" kavramlarına ilişkin olarak gerçek hayattan çeviri örnekleri üzerinden öğrencilerin düşünsel üretkenlik sergiledikleri tartışmalar yürütülür. "İşlevsel çeviri yaklaşımları" çerçevesinde "çeviri amaçlı metin çözümlemesi" bilgisi verilir ve öğrencilerin değerlendirmeleriyle merkezde yer aldıkları uygulamalar gerçekleştirilir. Çevirileri erek dizgede gördükleri "işlev" odağında tanımlayan ve değerlendiren yaklaşımlara ve metin türlerine ilişkin bilgilendirmede bulunulur; "eşdeğerlik" kavramı "değişen işlevler" odağıyla tartışılır; gerçek hayattan örnekler ele alınır ve çeviri uygulamaları gerçekleştirilir. "Bilinçli" kararlar alan "uzman çevirmen" kavramı ışığında farklı

işlevlerdeki çeviri ürünlerin üretimi sürecinde karşılaşılan sorunların tespitini ve çözümüne yönelik kararların alınmasını gerektiren çeviri uygulamaları gerçekleştirilir. Öğrencilerin "metin üreticisi" rolüne sahip oldukları çeviri süreçlerinde aldıkları kararlara ilişkin gerekçelendirmelerini detaylı şekilde paylaşmaları istenir. Son olarak, günümüzde "makine çevirisi" alanında yaşanan gelişmeler ışığında çevirmen rollerindeki dönüşüm ve yeniliklerden hareketle "pre-editing" ve "post-editing" işlemlerine ilişkin bilgilendirme sağlanır, uygulamalar gerçekleştirilir.

ELL2002 KISA ÖYKÜ

Dersin Amacı

Kısa Öykünün edebi bir tür olarak karakteristik özelliklerini, yerini ve önemini kavramak. Kısa Öyküyü ve/veya diğer edebi türleri Amerikan ve İngiliz Edebiyatı kadar Dünya Edebiyatından örneklerine özel atıflarla analiz etmek ve deneyimlemek. Kurgunun temel öğeleri olan olay örgüsü, karakter, tema, tarz ve anlatının genel olarak bir kurguya ve kısa hikaye türüne nasıl katkıda bulunduğunu anlamak.

Dersin İçeriği

Ders dönem boyunca Edebiyatta "kısa hikaye" türünü yapısal ve anlamsal olarak ele almaktadır.

ELL2004 DİL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ

Dersin Amacı

Bu ders, öğrencilere dil öğretiminde kullanılan çeşitli yaklaşımları ve yöntemleri tanıtır ve İngilizce öğretirken kullanabilecekleri prensipler geliştirmelerini hedefler. Dersin bir amacı da etkili dil öğretim biçimlerine dikkat çekmek ve öğrencilere spesifik teknikler sunarak bireysel repertuarlarını genişletmelerine yardımcı olmaktır. Bu açıdan, ders, öğrencilerin İngilizce öğretmeni olarak mesleklerine daha profesyonel yaklaşımlarını ve öğretmen olduklarında var olan eğilimleri, kendi deneyimleri ve ELT (English Language Teaching) bilgileri ışığında değerlendirmelerini sağlayacaktır.

Dersin İçeriği

İngiliz Dili Öğretimindeki yöntem ve yaklaşımlar tarihsel bir perspektifle tanıtılacaktır. Bu yaklaşım, yöntem ve teknik kavramlar arasındaki ayrımlara ve bu kavramların İngilizce öğretimindeki önemine odaklanacaktır. Dilbilgisi-Çeviri Yöntemi (Grammar-Translation Method), Doğrudan Anlatım Direct Method), İşitsel-Duyusal Yöntem (Audiolingual Method), Sessiz Yöntem (Silent Way), İletişimsel Yaklaşım (Communicative Approach) vb. derste üzerinde durulacak yöntemlerin bir kaçıdır. Öğrenciler yöntemlerle ilintili küçük ölçekli öğretim aktiviteleri tasarlayarak ve sınıf içi uygulamasını (mikro-öğretim) gerçekleştireceklerdir.

ELL2006 18. YY İNGİLİZ ROMANI

Dersin Amacı

Öğrencileri İngiliz Romanının tarih ile aşına etme ve 18 inci yüz yıl boyunca İngiliz romanının büyüme ve gelişmesine öğretme.

Dersin İçeriği

18. yüzyıl dönem boyu İngiliz Romanının doğuşunu ve büyümesini gözden geçirmek, İngiliz romanının doğuşunun sebeplerini tartışma, özellikle Daniel Defoe, Samuel Richardson, Henry Fielding ve Laurence Sterne gibi romancıların önemli romanlarını inceleme.

ELL2008 TEMEL FRANSIZCA – II

Dersin Amacı

Öğrencilere bu dilin telaffuzunu, temel öğelerini, cümle yapısını, fiil çekimlerini öğretmektir. Günlük konuşmaları öğretmek, anlamlarını sağlamak, ihtiyaçlarını giderecek ifadeleri öğretmek. Kendileri hakkında



kişisel bilgiler verebilmek.

Dersin İçeriği

Ünite 3'ten başlayarak çevrede gördüğümüz nesne ve içinde bulunduğumuz mekanları, sıfatları ve yer yön zarfları eşliğinde tanıtımı. Kısa cümlelerden basit uzun cümlelere geçiş. Belli başlı soru kavramları ile diyalog oluşturma.

ELL2010 TEMEL RUSÇA – II

Dersin Amacı

Rusça dilbilgisinin soyut gramer kurallarını herkesin anlayabileceği bir şekilde gündelik hayatla bağlantılı olarak örneklerle öğretmektir. Rusça diline ait temel kavramları öğretmek, günlük yaşantımızdaki olayların, durumların ve değişik düşüncelerin hangi dilbilgisi şekilleri ve formları ile ifade edildiklerini, didaktik metotları kullanarak öğrencilerin anlamasını ve kavramasını sağlamak.

Dersin İçeriği

Rusçanın Sesbilgisi, Biçimbilgisi ve Sözdizimi kurallarının detaylı olarak anlatmak. Fonetik bölümünde Rusçada harflerin okunuşu, vurgu sistemi ve tonlama konuları incelenmektedir. Morfoloji bölümünde Rusçada ad ve durumları, sıfatlar, zamirler, sayılar, zarflar, eylemler, zamanları, kipler ve ulaçlar tüm detaylarıyla vermek. Sentaks bölümünde ise Rusça tümce çeşitleri, bu tümcelerde yer alan temel ve yardımcı öğeler, sözcük öbekleri ve bunların tümce içindeki görevleri, birbirleriyle olan ilişkileri, dizilişleri, yan tümce türleri, bunların ana tümceyle bağlantı şekilleri ve bağlaçlar tanıtılmaktadır. Her bölüm öğrenci tarafından iyice algılanmadan yeni bir bölüme geçilmemesi yöntemi benimsenir. Bunun için her bölümden sonra alıştırımlar verilerek konunun pekiştirilmesi sağlanmaktadır. Bu alıştırımlarda kullanılan sözcükler dili öğreten ve dili öğrenen kişinin yardımıyla çeşitlendirilebilir. Aynı zamanda Rusça gramerinde kuralların iyi öğrenilmemesi Dersi öğretirken o anda gereken duruma uygun metodun kullanılmasını gerektiren Eklektik Metot kullanılmaktadır. Çeşitli Görsel öğretim (tabloları, resimler, şemalar ve İşitsel (VCD, DVD, audio teyp) materyaller de kullanılmaktadır.

ELL2012 TEMEL ALMANCA – II

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere, bu dilin telaffuzunu, temel öğelerini, cümle yapısını, fiil çekimlerini öğretmektir. Günlük konuşmaları öğretmek, anlamalarını sağlamak ve ihtiyaçlarını giderecek ifadeleri öğretmek. Kendisini başkalarına tanıtabilmek, kendisi hakkında kişisel bilgiler verebilmek ve başkaları hakkında kişisel sorular sorabilmek. Yavaş da olsa konuşabilmeyi öğretmektir.

Dersin İçeriği

İsmin halleri (i ve e halleri), Dönüşlü fiiller, nesnelere yerini ve yönünü belirtme, edat alan fiiller...

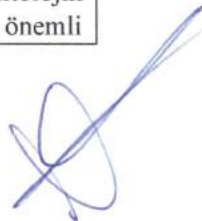
ELL2014 MİTOLOJİ

Dersin Amacı

Batı edebiyatının temellerini teşkil eden ve Batı düşüncesinde önemli bir yere sahip olan Klasik Yunan ve Roma Mitolojisini tanıtmak. Sanat ve felsefe dünyasına yön veren mitolojik söylenceleri ve mitolojik figürleri ve bunların Avrupa düşünce sistemiyle olan ilişkisini ve bu söylencelerin günümüzde ne anlama geldiğini tartışma ortamında incelemek.

Dersin İçeriği

Mitolojinin bir bilim dalı olarak detaylı bir şekilde tanıtımının yapılması. Mitolojik söylencelerin geçtiği yer olan, birçok medeniyete ev sahipliği yapmış olan coğrafyanın ayrıntılı bir şekilde takdim edilmesi. Mitolojik hikayelerinin ve kahramanlarının anlam ve öneminin açıklanması. Yunan ve Roma mitolojisinde çok önemli



yere sahip olayların ve kahramanların sunumlarının öğrenciler tarafında yapılması. Bu söylencelerin batı medeniyetinde ne anlama geldiği, günümüzle olan bağlantılarının öğrencilerle tartışılması. Yaşadığımız coğrafya üzerinde yeşeren medeniyetlerin insanlığa katkılarının araştırılması.

ELL2024 DEĞERLER EĞİTİMİ VE ÖĞRETMENLİK

Dersin Amacı

1.Değerler ile ilgili kavramları öğretmek. 2.Öğretmenlik mesleği hakkında öğrencileri bilgilendirmek. 3.Toplum öğretmenlerden beklentileri konusunda öğrencileri bilgilendirmek. 4.İyi öğretmen özelliklerini öğrencilere tanıtmak. 5.Eleştirel düşünme ve konuşma becerilerini geliştirmek.

Dersin İçeriği

Bu ders öğretmenlik mesleği ve ahlaki değerlerin bu meslek için önemini irdelemektedir. Ders vurgusu özellikle öğretmenlik mesleği, öğretmenlerin toplumdaki statüsü, toplumun öğretmenlerden beklentileri, iyi öğretmen özellikleri, ahlak ile ilgili terimler, genel ve öğretmenlik mesleği ile ilgili ahlaki ve ahlaki olmayan davranışlar konuları üzerinedir.

ELL2038 AMERİKAN KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATI

Dersin Amacı

Dersin asıl hedefi öğrencilerin Amerikan kültürü anlayışlarını günümüzdeki Amerikan şiirine, videoya, romana, müziğe uyarlamak. Öğrenciler farklı çağdaş yazarların eserlerini sanatsal ve sosyo-politik açıdan değerlendirme imkanına sahip olacaklar, farklı edebi eser türleriyle bağlantılı olarak çeşitli Amerikan yazarlarının önemini kavrayacak, Amerikan Edebiyatına dair sunumlar yapacak, farklı edebi türler ve dönemleri bağdaştıracak, İngiliz ve Amerikan Edebiyatına dair fikir yürütebilecektir.

Dersin İçeriği

Modern Amerikan Şiiri, şekil ve içerik açısından tartışılır, Amerikan edebiyatı ile ilgili kısa öyküler ve 1940lı ve 80 li yıllara ait diğer film, oyun ve roman örnekleri sınıf ortamında tartışılır ve incelenir, bunun yanında Amerikan müziği ve sinemada Amerikan hâkimiyeti teması çeşitli kaynaklara başvurularak ele alınır.

3. Yıl					
Kodu	Ders Adı	ECTS	D+U+L	Z/S	Dili
<u>Güz Dönemi</u>					
ELL3025	İngiliz Tiyatrosu	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL3027	İngiliz Şiiri	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL3035	Uygulamalı Dilbilim	4	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL3071	19.yy İngiliz Romanı	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-1	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-2	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-3	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Seçmeli Dersler					
Teknik(bölüm) Seçmeli Grubu Dersleri					
ELL3041	Romantizm	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3077	Derlem Dilbilime Giriş	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3105	Orta Rusça - I	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL3107	Orta Almanca - I	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
USEC0001	Bilim Tarihi	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
Güz Dönemi Toplamı :		30	20+0+0		
<u>Bahar Dönemi</u>					
ELL3000	İleri Araştırma Teknikleri	6	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL3002	Çağdaş Eleştiri Kuramları	6	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL3004	Modern İngiliz Romanı	6	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-1	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-2	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-3	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Seçmeli Dersler					
Teknik(bölüm) Seçmeli Grubu Dersleri					
ELL3016	Sosyal Bilimlerde İstatistik Analizi	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3032	Edebi Çeviri	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3034	Tiyatro Performansı	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3038	Orta Fransızca - II	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3040	Orta Almanca - II	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3042	Orta Rusça - II	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL3044	Batı Felsefe Tarihi	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
USEC0006	Genel Sosyoloji	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
Bahar Dönemi Toplamı :		30	18+0+0		
YIL TOPLAMI :		60			

ELL3027 İNGİLİZ ŞİİRİ

Dersin Amacı

Bir edebi tür olarak şiir okuyup yorum yapabilme, Şiiri kavrayabilmek için şiir öğelerini tartışabilme, Haftalık olarak okunan metinler için deneme yazabilme. Şiir dili ile standart dil arasında ayırım yapabilme, Okurun bu öğeleri kullanarak şairin niçin bu öğeleri kullanma gereği duyduğunu açıklayabilme ve şair ve okur için neyin değerli olduğunu kavrama. Şiirde kullanılan edebi sanatları öğrenme, Şiiri doğru yorumlayabilme ve alımlama, şiir çevirisi yapabilme.

Dersin İçeriği

Bu ders, şiiri ve şiirin alt türlerini bir edebi tür olarak analiz eder. Rönesans'tan başlayıp Victoryan Dönemine uzanan süreye yayılan şiir çalışmalarını ele alır. Soneler, lirik şiirler irdelenerek Romantik dönemden çalışmalar da ele alınır.

ELL3071 19.YY İNGİLİZ ROMANI

Dersin Amacı

Ders Viktorya Dönemi romanını öğrencilere ilgili toplumsal, tarihsel ve edebi gelişim süreci içinde sunarak dönem ve roman türünün bu dönem ve genel olarak İngiliz Romanı içindeki yerini ve önemini kavramalarını sağlamayı hedeflemektedir.

Dersin İçeriği

Ders Viktorya Dönemi romanını ilgili toplumsal, tarihsel ve edebi gelişmeler çerçevesinde ele almaktadır. Bu bağlamda Endüstri Devrimi, sınıf kavramı ve toplumda kadının yeri gibi dönemdeki önemli noktalar ve gelişmeler çerçevesinde dönemin en önde gelen roman yazarları ve eserleri incelenecektir. Ders boyunca incelenecek yazarlar ve romanları şu şekildedir: Charles Dickens ve Oliver Twist, Jane Austen ve Emma, Charlotte Bronte ve Jane Eyre, Thomas Hardy ve Jude the Obscure. George Eliot'ta kadının toplumdaki yerine olan farklı bakış açısıyla ele alınacaktır.

ELL3041 ROMANTİZM

Dersin Amacı

İngiliz edebiyatında 18. yüzyılın son on yılı ile 19. yüzyılın ilk yarısı arasında yer alan önemli edebi figürleri ve bunların gelişimini anlamak. 18. yüzyıl sonunda yaşanan önemli toplumsal gelişmelerin Romantik akımın ortaya çıkmasında oynadığı rolü görmek. Bu gelenek içerisinde yazılan edebi ürünlere edebi eleştirel yaklaşmak.

Dersin İçeriği

18. yüzyıl sonunda yaşanan siyasal, toplumsal, felsefi ve kültürel değişiklikler edebi biçimler ve değerler üzerinde de bazı değişikliklere neden olmuştur. Ortaya çıkan bu edebi değerler bütünü ve bu gelenekte üretilen edebi eserlere Romantik edebiyat ismi verilmiştir.

ELL3077 DERLEM DİLBİLİME GİRİŞ

Dersin Amacı

Bu ders öğrencilerde derlem bilimine karşı bir farkındalık algısı yaratmak ve derlem analizi yoluyla elde edecekleri bilgileri diğer alanlarda da kullanabilmelerini sağlamaktır.

Dersin İçeriği

Bu derste öğrencilere temel derlem bilim uygulamaları yaptırılacaktır. Derlem bilim hakkında bilinmesi gereken temel bilgiler verildikten sonra öğrencilerin en çok güçlük çektikleri alanlardan biri olan es güdüm kelimeler veya çoklu kelime grupları hakkında çeşitli internet tabanlı yazılımlar aracılığı ile yeni araştırmalar yapmaları



istenecektir. Öğrenciler ikili gruplar halinde yaptıkları bu araştırmaların sonuçlarını dersteki diğer arkadaşları ile sunum yoluyla paylaşacaklardır. Böylece derlem bilgileri gelişecek ve öğrencilerin ileride derlem bilgisini farklı alanlarda kullanabilmeleri için gerekli altyapının oluşturulmasına çalışılacaktır. AntConc 3.2.1, Sketch Engine ve Wordsmith gibi derlem araçlarını etkili ve verimli bir şekilde kullanabilmelerine

ELL3105 ORTA RUSÇA – I

Dersin Amacı

Rusça okuma, yazma, konuşma ve çevirme becerisi kazandırma.

Dersin İçeriği

Ders tanımı: Başlangıç düzeyinde Rusça Bitmemiş tür fiillerin geçmiş ve gelecek zamanları, bitmiş fiillerin geçmiş ve gelecek zamanları, “benim var” kalıbının şimdiki, geçmiş ve gelecek zamanları, yardımcı fiiller.

ELL3107 ORTA ALMANCA – I

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere, cümlede yer alan öğeleri kolaylıkla tespit etmelerini öğretmek ve orta düzeyde bir günlük konuşma dilini kullanabilmeyi öğretmektir. Öğrencilerin, günlük hayatta kullanılan cümleleri ve sık kullanılan ifadeleri anlamalarını sağlamak, bilinen konular üzerinde bilgi alışverişinde bulunabilmelerini sağlamak, kendi hayat hikayelerini anlatabilmesini sağlamak.

Dersin İçeriği

Zamanlar, Sıfatlar, Zarflar, Sıfat dereceleri, Bağlaçlar...

ELL3000 İLERİ ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ

Dersin Amacı

1.Öğrencileri araştırma kültürü ile tanıştırmak. 2.Öğrencileri araştırma desenleri konusunda bilgilendirmek. 3.Bilimsel araştırma basamaklarını tanıtmak ve uygulamak 4.Data toplama yöntemlerini öğrenciye öğretmek. 5.Data analiz yöntemlerini öğretmek. 6. Bilimsel araştırmalarda etik konusunu anlatmak. 7.Araştırma bilimsel olarak raporlaştırma yetisi kazanmak. 8.Öğrencilerin yaratıcı düşünme ve konuşma becerilerin, geliştirmek.

Dersin İçeriği

Bu ders öğrenciyi bilimsel araştırma ile ilgili terimler, bilimsel araştırma süreçleri, data toplama ve analiz etme teknikleri, araştırmayı raporlaştırma, ve araştırmanın ahlaki ilkeleri konusunda bilgilendirmeyi hedeflemektedir.

ELL3002 ÇAĞDAŞ ELEŞTİRİ KURAMLARI

Dersin Amacı

Edebi teori ve eleştiriyi tanımlamak ve bu iki alanın disiplin olarak ortaya çıkışını açıklamak; *edebiyatın amacı konusunda klasik Yunan açıklamalarını tanımlamak ve tartışmak; *20. yüzyıldaki edebi eleştirinin yükselişini açıklamak ve irdelemek ve çağdaş İngiliz ve kültür çalışmalarında teorinin yerini tanımlamak; *aşağıdaki eleştirel ve teorik akımlardan ve/veya okullardan başlamış önemli ilke, uygulayıcı ve fikirlere genel bir bakış açısı sağlamak: Rus biçimciliği, Yeni Eleştiri, yapısalcılık, postyapısalcılık, göstergebilim, yapısöküm, psikanaliz, feminizm, cinsiyet teorisi, Marksizm, okur odaklı paradigmalar, Yeni Tarihselcilik, postkolonyalizm, etnik çalışmalar, eko-eleştiri, kaos teorisi ve travma teorisi; *edebi eleştirinin uygulanmasına karşı görüşlerden bazılarını tanımlamak ve tartışmak.

Dersin İçeriği

Bu ders, İngiliz ve Dünya Edebiyatındaki çağdaş çalışmaların ana elementlerinden biri olan edebi teori alanını tanıttacaktır. Dersin sonraki aşamalarında edebiyatta eleştirel bir okuyucu öğrencilere sunulan çeşitli öncüller ve



yöntemler hakkında bilgi verilecektir. Batı kültürü ve edebiyatı ve başka edebiyatlardaki ideolojiler, kültürel değerler, ataerkil ve kolonyal ön yargılar da dahil olmak üzere bilim insanları ve eleştirmenleri arasında teorik tartışmalar başlatacak kilit sorular ile meşgul olunacaktır. Bu dersin içeriği, edebi teorinin bir disiplin olarak ilk kez tanındığı 20. yüzyılın başlarında ve edebi teorinin günümüze kadarki evrimini takip eden tarihsel tabanlı teorik paradigmalardan soybilimi olarak tasarlanmıştır. Metin odaklı Rus biçimciliğinden çağdaş jino-eleştiri ve travma teorisine son yüzyılları kapsayan edebiyata ait pek çok önemli eleştirel tartışmaları tanımlayan temel prensipler ve seçkin metinler okunacaktır.

ELL3004 MODERN İNGİLİZ ROMANI

Dersin Amacı

Bu dersin amacı Modernizmin önde gelen isimleri, eserleri ve makalelerini, toplumsal, tarihi, kültürel ve edebi anlamda inceleyerek öğrencilerin Modernizm ve Modern İngiliz Romanına hakim olmalarını sağlamaktır.

Dersin İçeriği

Bu ders öğrencilerin Modernizm ve modern romanla ilişkilendirilen edebi akımlarla beraber örnek metinler incelenerek Modern İngiliz Romanına hakim olmalarını amaçlar. Bu amaç doğrultusunda, modernizmin önde gelen isimleri, özellikleri ve ilişkili -izimler- James Joyce, Virginia Woolf, Stream of Consciousness ve interior monologue teknikleri, impressionism, expressionism, symbolism ve postmodernism gibi) tarihi, kültürel ve edebi bağlamda incelenir. Ders Modern İngiliz Romanı'nın önde gelen isimlerini ve eserlerini içerir: E. M. Forster'dan *A Passage to India*, Joseph Conrad'dan *Heart of Darkness*, Virginia Woolf'tan *To The Lighthouse* ve James Joyce'dan *A Portrait of the Artist as A Young Man*.

ELL3016 SOSYAL BİLİMLERDE İSTATİSTİK ANALİZİ

Dersin Amacı

Temel İstatistik kavramlarını, verilerin nasıl sunulacağını, olasılık kavramını ve dağılımlarını öğrencilere öğretmek; bilimsel karar verebilmeyi istatistiksel yaklaşımla tanıtmak; yapılan denemelerden elde edilen verilerin nasıl analiz edileceğini ve analiz sonuçlarının nasıl yorumlanacağını öğretmektir.

Dersin İçeriği

Derste öğrenciler, verileri toplamayı, analiz etmeyi ve elde edilen bulguları yorumlamayı sağlayacak istatistiksel yöntemleri öğrenirler. Bu ders, sosyal bilimler alanında kullanılan istatistiksel kavramlar ve yöntemler üzerinde odaklanmıştır. Ders kapsamında, verileri tablo ve grafiklerle gösterme ve yorumlama, onların ortalama, varyans, standart sapma gibi tanımlayıcı istatistiksel ölçütlerini hesaplama yer almaktadır. Derste ayrıca öğrencilere SPSS uygulaması gösterilecektir.

ELL3032 EDEBİ ÇEVİRİ

Dersin Amacı

Bu ders IDE 301 'in devamı niteliğinde olup bu derste teorik olarak tartışılan bir çok çeviri ile ilgili konunun uygulamaya dönüştürülmesi ve uygulamada yoğunlaştırılmasından ibarettir. Öğrencilerin çeviri süreç ve uygulamaları konusundaki bilinç ve bilgi düzeylerini bizzat çeviri metinleri üzerinde gösterebilmeleri sağlanmaya çalışılacaktır. Buna bağlı olarak metinler üzerinde uygulamalı olarak karşılaşılan sorunlara karşı başa çıkma stratejilerinin yanında, özellikle kültür bağlamında yapılan çeviriler ve farklı eş değerlilik kavramlarının birinci dönem okutulan ders kapsamında uygulamaları istenecektir. İşlevsel ve iletişim merkezli çeviri, çeviri farklarını anlayıp yorumlayabilmeleri ve buna göre çeviri yapabilme yeteneği geliştirilmeye çalışılacaktır. Öğrencilere ardıl ve eş zamanlı çeviri tanıtılacaktır.

Dersin İçeriği

Bu ders IDE 301' in devamı niteliğinde olduğundan dersin içeriği büyük ölçüde ilk dönemde verilen konuların atölye çalışmasıyla uygulamaya dönüştürülmesi şeklinde olacaktır. Tercüme süreci: Yaklaşımlar, metin analizi,



tercüme düzgünlüğü ve çevirinin dinamikleri Dil fonksiyonları: (: expressive, informative, aesthetic, phatic, metalingual, vocative, fonksiyonlar) göre çeviri yapma. Anlam merkezli ve iletişim merkezli çeviri yapma Çeviri yöntemleri, eş değerlilik kavramı farklı eş değerlilikler açısından çeviri çalışması yapma Kültür yoğunluklu mecazi ifadelerin, özel kullanımlı kelimelerin çevirisi yapılan farklı edebi metinlerin çevirilerinin karşılaştırılması incelenmesi. Şiir, kısa hikaye çevirisi yapmak. Yüzeysel anlam ile kastedilen anlam üzerinde atölye çalışması yapmak Film çevirilerini teorik açıdan analiz etmek Tercüme ve mütercimlik üzerine çalışma. Sınırlı oranda eş ve ardıl çeviri yapmaya çalışmak

ELL3034 TİYATRO PERFORMANSI

Dersin Amacı

Bu dersin amacı 20. yüzyılda genelde Avrupa, özelde ise Britanya tiyatrosunda görülen başlıca edebiyat ve tiyatro akımlarını incelemektir. Bu akımlar arasında, Ibsen ve Gerçekçi tiyatro, Brecht ve Epik tiyatro, Shaw, Beckett, Pinter ve Absürt tiyatro tartışılarak, yapıtlardan örneklerle pekiştirilecektir.

Dersin İçeriği

20. yüzyıl Avrupa ve özellikle İngiliz tiyatrosundaki önemli akımlar ve figürler. Gerçekçilik, Doğalcılık, Epik, Politik ve Absürt gibi başlıca tiyatro akımları ve bu akımların temsilcileri.

ELL3038 ORTA FRANSIZCA – II

Dersin Amacı

Öğrencilere bu dilin telaffuzunu, temel öğelerini, cümle yapısını, fiil çekimlerini öğretmektir. Günlük konuşmaları öğretmek, anlamalarını sağlamak ve ihtiyaçlarını giderecek ifadeleri öğretmek. Kendisini başkalarına tanıtılabilmek, kendisi hakkında kişisel bilgiler verebilmek ve başkaları hakkında kişisel sorular sorabilmek. Yavaş da olsa konuşabilmektir.

Dersin İçeriği

ders kitabının 6. ve 14. ünitelerinin grameri kelimeleri ve çalışmaları

ELL3040 ORTA ALMANCA – II

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere, cümlede yer alan öğeleri kolaylıkla tespit etmelerini öğretmek ve orta düzeyde bir günlük konuşma dilini kullanabilmeyi öğretmektir. Öğrencilerin, günlük hayatta kullanılan cümleleri ve sık kullanılan ifadeleri anlamalarını sağlamak, bilinen konular üzerinde bilgi alışverişinde bulunabilmelerini sağlamak, kendi hayat hikayelerini anlatabilmesini sağlamak.

Dersin İçeriği

Gerçek dışı, dilek istek ve nezaket cümleleri, dolaylı anlatım, edilgen cümleler, ilgi cümleleri, yan cümleler, gelecek zaman...

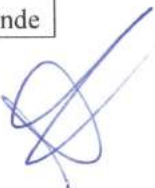
ELL3042 ORTA RUSÇA – II

Dersin Amacı

Rusça dilbilgisinin soyut gramer kurallarını herkesin anlayabileceği bir şekilde gündelik hayatla bağlantılı olarak örneklerle öğretmektir. Rusça diline ait temel kavramları öğretmek, günlük yaşamımızdaki olayların, durumların ve değişik düşüncelerin hangi dilbilgisi şekilleri ve formları ile ifade edildiklerini, didaktik metotları kullanarak öğrencilerin anlamasını ve kavramasını sağlamak.

Dersin İçeriği

Ruşçanın Sesbilgisi, Biçimbilgisi ve Sözdizimi kurallarının detaylı olarak anlatmak. Fonetik bölümünde



Rusçada harflerin okunuşu, vurgu sistemi ve tonlama konuları incelenmektedir. Morfoloji bölümünde Rusçada ad ve durumları, sıfatlar, zamirler, sayılar, zarflar, eylemler, zamanları, kipler ve ulaçlar tüm detaylarıyla vermek. Sentaks bölümünde ise Rusça tümce çeşitleri, bu tümcelerde yer alan temel ve yardımcı öğeler, sözcük öbekleri ve bunların tümce içindeki görevleri, birbirleriyle olan ilişkileri, dizilişleri, yan tümce türleri, bunların ana tümceyle bağlantı şekilleri ve bağlaçlar tanıtılmaktadır. Her bölüm öğrenci tarafından iyice algılanmadan yeni bir bölüme geçilmemesi yöntemi benimsenir. Bunun için her bölümünden sonra alıştırmalar verilerek konunun pekiştirilmesi sağlanmaktadır. Bu alıştırmalarda kullanılan sözcükler dili öğreten ve dili öğrenen kişinin yardımıyla çeşitlendirilebilir. Aynı zamanda Rusça gramerinde kuralların iyi öğrenilmemesi Dersi öğretirken o anda gereken duruma uygun metodun kullanılmasını gerektiren Eklektik Metot kullanılmaktadır. Çeşitli Görsel öğretim (tabloları, resimler, şemalar ve İşitsel (VCD, DVD, audio teyp) materyaller de kullanılmaktadır.

ELL3044 BATI FELSEFE TARİHİ

Dersin Amacı

Bu dersin temel amacı öğrencilere Batı Felsefe geleneğine mensup önemli düşünürlerin yaşamlarını ve fikirlerini öğretmektir. Bir başka amaç da, tarihsel süreç içerisinde felsefi düşünceyi kategorilere ayırarak ve açıklayarak günümüz Batı düşünce sisteminin nasıl oluştuğunu, ortaya koymaktır.

Dersin İçeriği

Bu dersin amacı bir yandan başlangıcından günümüze Batı Felsefesi tarihini anahatları ve başlıca figürleri ile işlerken, diğer yandan da tarihi süreç içerisinde önemli felsefi sorulara cevaplar aramaktır. Düşünürler ve onların fikirleri yaşadıkları dönemin tarihsel, toplumsal ve ekonomik bağlamında değerlendirilerek toplumsal kökenleri ve fikirleri arasında bağlar kurulacaktır.



4. Yıl					
Kodu	Ders Adı	ECTS	D+U+L	Z/S	Dili
Güz Dönemi					
ELL4001	Shakespeare	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4003	Seminer	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4005	Edebiyat Kuramı ve Eleştirisi	5	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4007	Dil Becerilerinin Öğretimi	4	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-1	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-2	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Seçmeli Dersler					
Teknik(bölüm) Seçmeli Grubu Dersleri					
ELL4025	İleri Almanca - I	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL4027	İleri Rusça - I	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL4031	Söylem Analizi	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL4035	Çocuklara İngilizce Öğretimi	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Güz Dönemi Toplamı :		26	18+0+0		
Bahar Dönemi					
ELL4000	Medya Çalışmaları	2	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4002	Bilgi Kuramı	4	4+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4004	Bitirme Tezi	8	6+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4006	Postmodern Roman	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
ELL4008	Yabancı Dil Öğretiminde Ölçme ve Değerlendirme	4	2+0+0	Zorunlu	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-1	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
	Teknik(bölüm) Seçmeli-2	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Seçmeli Dersler					
Teknik(bölüm) Seçmeli Grubu Dersleri					
ELL4022	Yaratıcı Yazarlık Becerileri	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL4024	İleri Almanca - II	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL4026	İleri Rusça - II	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL4028	İleri Fransızca - II	4	2+0+0	Seçmeli	Türkçe
ELL4030	Dil Öğrenme Psikolojisi	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
ELL4032	Toplumdilbilim	4	2+0+0	Seçmeli	İngilizce
Bahar Dönemi Toplamı :		30	20+0+0		
YIL TOPLAMI :		56			



ELL4001 SHAKESPEARE

Dersin Amacı

Öğrencileri, Shakespeare'in eserlerini tam anlamı ile anlayabilmeleri için gerekli analiz ve eleştiri yeterliği ile donatmak.

Dersin İçeriği

İngiliz Dili'nin büyük oyun yazarı ve şairinin trajedileri ve komedyalarının incelenmesi.

ELL4003 SEMİNER

Dersin Amacı

Seminerin amacı; öğrencileri verilen veya seçilen bir konuda literatür araştırması yapabilecek şekilde yönlendirmek, onlara literatür araştırmasıyla derlenen bilgileri sentezleyebilmek, literatür ışığında edinilen bulguları analiz edebilmek, yorumlayabilmek ve tartışabilme olanağı sunmaktır.

Dersin İçeriği

Seminer yüksek lisans programının zorunlu bir ögesi olup, literatür araştırması, derlenen bilgilerden veri tabanı oluşturulması, derlenen bilgi ve belgelerin sınıflandırılması, rapor yazımı ve power point ile sunumu gibi bağımsız bir araştırma için elzem olan iş paketlerini kapsar.

ELL4005 EDEBİYAT KURAMI VE ELEŞTİRİSİ

Dersin Amacı

Edebiyat Eleştirisi dersinde amaç edebi eleştiri alanında ortaya atılmış teoriler ve eleştiri teriminin temel özelliklerini incelemek, Aristo, Socrates, Plato'dan Aydınlanma çağına kadar süren çizgide edebiyat eleştirisi alanında ortaya çıkan gelişmeleri, önemli edebiyat teorilerini, ve bu teorisyenlerin görüşlerini ve yapıtlarını irdelemektir.

Dersin İçeriği

Klasik akım ve başlıca temsilcileri olan Socrates, Aristo ve Plato, Horace ve Longinus'un tartışılması. Klasik akımla özdeşleşmiş eserlerin incelenmesi, irdelenmesi ve öğrenci sunumlarıyla bu konuların pekiştirilmesi. Karanlık Çağ dediğimiz Orta Çağda edebiyat alanına edebiyat bilimine yapılan suçlamaların ve eleştirilerin ele alınması. Rönesansla başlayan süreçle klasik hümanizmin edebiyat eleştirisi ile olan yakın ilişkisinin ele alınması. Edebi eleştiri alanında teorileriyle ünlü Aristo Platon Sir Philip Sydney, Samuel Johnson, Alexander Pope gibi eleştirmenlerin görüşlerinin irdelenmesi.

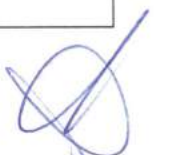
ELL4007 DİL BECERİLERİNİN ÖĞRETİMİ

Dersin Amacı

Temel amaç, öğretme ve öğrenme konusunda farkındalık kazanmak, herkese açık olmak, eleştirel olmak, yeni seçimler yaratmak, öğretimlerindeki sorunlu bir alanı tanımlamak ve üstesinden gelebilmek ve son olarak iyi kararlar verebilmek.

Dersin İçeriği

Öğretime açıklayıcı bir yaklaşımı benimseyen bu ders, öğrencileri belirli teknikleri takip etme zorunluluğundan kurtarmanın daha iyi veya en iyi yollarını aramanın farkında olmayı amaçlamaktadır. Herkese açık olmak, eleştirel olmak, yeni seçimler üretmek, öğretiminde sorunlu bir alanı tanımlamak ve üstesinden gelmek ve son olarak iyi biçimlendirilmiş kararlar vermek. Öğrenciler, kendi kararlarını verebilecekleri süreçlere katılmaya teşvik edilecek, dil öğretimi ile ilgili kendi inanç ve uygulamalarını oluşturacak ve yeniden kuracaklardır.



ELL4025 İLERİ ALMANCA – I

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere pratik konuşmayı, okuduğunu anlamayı, ilgili oldukları sahalardaki orta düzeyde tercümeleri yapabilmeyi sağlayacak etkinlikleri uygulamaktır. İşte, okulda ve sosyal aktivitelerde normal bir konuşmadaki ana konuları anlamalarını sağlamak, dilin konuşulduğu ülkelere seyahat edildiği zaman karşılaşılabilecek zorluklarla başa çıkabilmeyi öğretmek, basit fakat biraz uzun metinler üretebilmek, başından geçen olayları anlatabilmek ve planları ve fikirleri için sebepler verebilmeyi öğretmektir.

Dersin İçeriği

Cümle Yapısı, Cümle Analizi, Paragraf Yapısı, Paragraf Analizi, Sözlü ve Yazılı Etkinlikler.

ELL4027 İLERİ RUSÇA – I

Dersin Amacı

Rusça dil bilgisinin soyut gramer kurallarını herkesin anlayabileceği bir şekilde gündelik hayatla bağlantılı olarak örneklerle öğretmektir. Rusça diline ait temel kavramları öğretmek, günlük yaşamımızdaki olayların, durumların ve değişik düşüncelerin hangi dil bilgisi şekilleri ve formları ile ifade edildiklerin örneklerini, didaktik, metotları kullanarak öğrencilerin anlamasını ve kavramasını sağlamak.

Dersin İçeriği

Ruşanın Ses bilgisi Biçim bilgisi ve Söz dizimi kurallarının detaylı olarak anlatmak. Fonetik bölümünde Rusçada harflerinin okunuşu, vurgu sistemi ve tonlama konuları incelenmektedir. Morfoloji bölümünde Rusçada ad ve durumları, sıfatlar, zamirler, sayılar, zarflar, eylemler, zamanları, kipler ve ulaçlar tüm detaylarıyla vermek. Sentaks bölümünde ise Rusça tümce çeşitleri, bu tümcelerde yer alan temel ve yardımcı öğeler, sözcük öbekleri ve bunların tümce içindeki görevleri birbirleriyle olan ilişkileri, dizilişleri, yan tümce türleri, bunların ana tümceyle bağlantı şekilleri ve bağlaçlar tanıtılmaktadır. Her bölüm, öğrenci tarafından iyice algılanmadan yeni bir bölüme geçilmemesi yöntemi benimsenir. Bunun için her bölümünden sonra alıştırmalar verilerek konunun pekiştirilmesi sağlanmaktadır. Bu alıştırmalarda kullanılan sözcükler dili öğreten ve dili öğrenen kişinin yardımıyla çeşitlendirilebilir. Aynı zamanda Rusça gramerinde kuralların iyi öğrenilmemesi Dersi öğretirken o anda gereken duruma uygun metodun kullanılmasını gerektiren Eklektik Metot kullanılmaktadır. Çeşitli Görsel öğretim (tablo, resimler, şemalar ve İşitsel (VCD, DVD, audio teyp) materyaller de kullanılmaktadır.

ELL4031 SÖYLEM ANALİZİ

Dersin Amacı

Söylem analizi araçları kullanılarak İngilizce metinlerin incelenmesi amaçlanmaktadır.

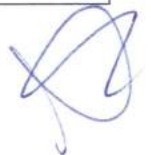
Dersin İçeriği

Bu derste bağdaşıklık, bağlaşıklık, vb. söylem çözümlemesi araçları kullanılarak, İngilizce metinler incelenir. Böylece öğrenciler, metinleri anlamlandırmak için gerekli olan çözümleme becerilerini geliştirirler ve dilbilimsel araçların çeviri için nasıl kullanılabileceği konusunda bir bakış açısı edinirler.

ELL4035 ÇOCUKLARA İNGİLİZCE ÖĞRETİMİ

Dersin Amacı

Bu ders, öğrencilere çocukların zihinsel ve sosyal gelişimine uygun dinleme, konuşma, yazma, kelime ve gramer öğretme amaçlı aktiviteleri geliştirme, bu dil becerilerini öğretilirken kullanılacak materyalleri hazırlama ve sınıf içinde uygulama konularında bilgi vermesi hedeflemektedir.



Dersin İçeriği

6-12 yaş arası çocuklara yabancı dil öğretiminin kuramsal ve uygulamalı boyutlarının ele alınması; kalıtsal yetenek ve evre etkilerinin rolü; küçük yaşlarda morfolojik, sentaks ve semantik yapıların edinimi; uygunluk, format, çekicilik, etkili öğrenmeye katkısı, öğretimde kullanım kolaylığı, vb. aıllardan incelenmesi ve çeşitli uygulamalar yapılması.

ELL4002 BİLGİ KURAMI

Dersin Amacı

Edebiyat eleştirisini dersinde aydınlanma çağından itibaren romantik dönem Doğalcılık, Modern Gerçekçilik, Eleştirel Realizm, Metin Eleştirisini, Biçimcilik, Marksist Edebiyat eleştirisini, varoluşçuluk ve Post modern edebiyat eleştirisini gibi konularda öğrencilerin bilgisini geliştirmek, modern çağa damgasını vuran edebiyat akımlarının etkisinde yayılan birbirinden farklı eserlerin tahlillerini yapma yeteneğini geliştirmek.

Dersin İçeriği

Aydınlanma ağı ile birlikte başlayan yeni edebi ve felsefi oluşumların tanıtılması. Neoklasik akıma bir tepki olarak doğan romantik akımın incelenmesi. Aklın yerine duyguları ön plana alan Romantik felsefenin özümlemesi. Romantik akımın temsilcilerinden olan Shiller, Goethe, Coleridge gibi Őairlerin ğrencilerin sunumlarıyla sınıfta irdelenmesi. Romantik akıma reaksiyon olarak ortaya çıkmış naturalist, realist akımın Amerikan yazarlarının eserlerine başvurularak irdelenmesi. Freud'un edebiyat eleştirisine katkısının vurgulanması. Çağdaş edebiyat eleştirisine damgasını vurmuş büyük eleştirmenlerin tanıtılması.

ELL4004 BİTİRME TEZİ

Dersin Amacı

Öğrenciye İngiliz dili, İngiliz Kùltürü ve Edebiyatı alanıyla ilgili, kendisinin belirleyeceği herhangi bir konuda inceleme ve araştırmanın nasıl yapıldığını ve bir topluluk önünde bu konunun ve çalışmanın nasıl sunulduğunu öğretmektir.

Dersin İçeriği

Bu ders kapsamında öğrenciler, dil eğitimi-ğretimi ve edebiyat alanlarında seçilen bir konuda, öğretilen araştırma metotlarını kullanarak bitirme tezi hazırlamaktadırlar.

ELL4006 POSTMODERN ROMAN

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere -postmodern romanın özelliklerini anlatmak, -postmodern roman ile modern ve gerçekçi romanlar gibi diğer roman tùrleri arasındaki benzerlikleri ve farklılıkları tanımlamak, - Samuel Beckett'in Üçlemesi'ni bir rnek Postmodern Sanat Anlatısı olarak yorumlamak, - Ian McEwan'ın Kefaret adlı anlatı yapısında metaficton'nin rolünü bir Postmodern bir özellik olarak yorumaktır.

Dersin İçeriği

Postmodern Sanat ne anlama geliyor? 2. Postmodern roman ve önceki roman tùrlerinin arasındaki farklılıklar ve benzerlikleri anlatmak, 3. Temsil, postmodern sanat perspektifinden ne anlama gelir ve Yazarın fuction'u nedir? 4. Postmodern Romanın Karakteristiđi, 5. Samuel Beckett'in Postmodern Hayalı 6. Samuel Beckett'in Üçlemesi ve Parçalanmış Kimlik Sorunu 7. Unamabale'ın Dili 8. İan McEwan'ın Keferat romanındaki ykù anlatımı ve metaficton sanatı.



ELL4008 YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Dersin Amacı

Bu dersin amacı yabancı dil öğretimi ile ilgili ölçme ve değerlendirme kavramlarını öğrencilere tanıtmak ve öğretmen aday öğrencilerinin bugün kullanılan ölçme ve değerlendirme yöntemlerini ve araçlarını kullanma becerilerini geliştirmektir.

Dersin İçeriği

Bu dersin içeriği: sınıf bazlı ölçme ve değerlendirme üzerine temel kavram, ilke ve kurgular; farklı testler ve sınama biçimleri (örn.: yeterlilik, başarı, bulgularıcı ve/veya yerleştirme amaçlı sınama, doğrudan ve dolaylı sınama, ayrık nitelikli ve bütüncül sınama, ölçün ve ölçüt temelli sınama, öznel ve nesnel sınama, iletişimsel sınama, vb.), geniş boyutlu dil ölçme amaçları için değişik soru türleri; bu tür testlerin ve mevcut diğer ölçme yöntemlerinin (örn.: gelişim dosyası, öz değerlendirme, öğrenen günceleri) geliştirilmesi ve değerlendirilmesi; farklı yaş grupları, dil düzeyleri ve öğrenme biçimleri için dil testleri; okuma, yazma, dinleme, konuşma, kelime ve dilbilgisini test etmek için ayrık ve bütüncül biçimde sınav hazırlama teknikleri; betimlemeli çıkarımsal istatistik hesaplamaları ve sınav tasarımının altında yatan ilkeler (örn.: içerik, ölçütsel, kurgusal, görünüş geçerliliği, tutarlılık, standart ölçme hatası ve gerçek puan; kullanılabilirlik); test kurgulama aşamaları, madde analizi ve test puanlarının yorumlanması, ölçünleştirilmiş testlerin değerlendirilmesi (örn.: TOEFL, IELTS ve Avrupa Dil Dosyası için akredite edilmiş dil sınavları) öğretmen tarafından hazırlanan dil sınavları ve yararlı geri etki konularından oluşmaktadır.

ELL4022 YARATICI YAZARLIK BECERİLERİ

Dersin İçeriği

Bu ders öğrencilere yaratıcı yazma sanatı uygulama fırsatı sağlamak için tasarlanmıştır. Ayrıca, kurgu, şiir ve çeşitli makaleler yazmayı vurgulamaktadır. Bu dersi tamamladıktan sonra, öğrenciler kendileri parçalar üretip ve kendi diğerlerin yazdığı parçaları eleştiri bilgisini kazanacaklar.

ELL4024 İLERİ ALMANCA – II

Dersin Amacı

Bu dersin amacı öğrencilere pratik konuşmayı, okuduğunu anlamayı, ilgili oldukları sahalardaki orta düzeyde tercüme yapabilmeyi sağlayacak etkinlikleri uygulamaktır. İşte, okulda ve sosyal aktivitelerde normal bir konuşmadaki ana konuları anlamalarını sağlamak, dilin konuşulduğu ülkelere seyahat edildiği zaman karşılaşılabilecek zorluklarla başa çıkabilmeyi öğretmek, basit fakat biraz uzun metinler üretebilmek, başından geçen olayları anlatabilmek ve planları ve fikirleri için sebepler verebilmeyi öğretmektir.

Dersin İçeriği

Cümle Yapısı, Cümle Analizi, Paragraf Yapısı, Paragraf Analizi, Sözlü ve Yazılı Etkinlikler.

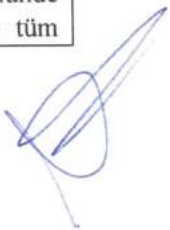
ELL4026 İLERİ RUSÇA – II

Dersin Amacı

Rusça dil bilgisinin soyut gramer kurallarını herkesin anlayabileceği bir şekilde gündelik hayatla bağlantılı olarak örneklerle öğretmektir. Rusça diline ait temel kavramları öğretmek, günlük yaşamımızdaki olayların, durumların ve değişik düşüncelerin hangi dil bilgisi şekilleri ve formları ile ifade edildikleri örneklerini, didaktik metotları kullanarak öğrencilerin anlamasını ve kavramasını sağlamak.

Dersin İçeriği

Ruşanın ses bilgisi Biçim bilgisi ve Söz dizimi kurallarının detaylı olarak anlatmak. Fonetik bölümünde Rusçada harflerinin okunuşu, vurgu sistemi ve tonlama konuları incelenmektedir. Morfoloji bölümünde Rusçada ad ve durumları, sıfatlar, zamirler, sayılar, zarflar, eylemler, zamanları, kipler ve ulaçlar tüm



detaylarıyla vermek. Sentaks bölümünde ise Rusça tümce çeşitleri, bu tümcelerde yer alan temel ve yardımcı öğeler, sözcük öbekleri ve bunların tümce içindeki görevleri birbirleriyle olan ilişkileri, dizilişleri, yan tümce türleri, bunların ana tümceyle bağlantı şekilleri ve bağlaçlar tanıtılmaktadır. Her bölüm, öğrenci tarafından iyice algılanmadan yeni bir bölüme geçilmemesi yöntemi benimsenir. Bunun için her bölümünden sonra alıştırmalar verilerek konunun pekiştirilmesi sağlanmaktadır. Bu alıştırmalarda kullanılan sözcükler dili öğretene ve dili öğrenen kişinin yardımıyla çeşitlendirilebilir. Aynı zamanda Rusça gramerinde kuralların iyi öğrenilmemesi Dersi öğretirken o anda gereken duruma uygun metodun kullanılmasını gerektiren Eklektik Metot kullanılmaktadır. Çeşitli Görsel öğretim (tablo, resimler, şemalar ve işitsel VCD, DVD, audio, teyp) materyaller de kullanılmaktadır.

ELL4028 İLERİ FRANSIZCA – II

Dersin Amacı

Öğrencilerin günlük hayatta karşılaştıkları durumlarda Fransızca'yı belli düzeyde konuşabilmeleri ve kendilerini ifade edebilmeleri.

Dersin İçeriği

Hikaye ve günlük hayatta karşılaşılabilecekleri diyalog çalışmaları.

ELL4030 DİL ÖĞRENME PSİKOLOJİSİ

Dersin Amacı

Temel amaç, öğrencinin psikolojisi hakkında farkındalık kazanmak, herkese açık olmak, eleştirel olmak, yeni seçimler üretmek, öğretme ve öğrenmelerinde bir problem alanını tanımlamak ve üstesinden gelebilmek ve son olarak iyi kararlar.

Dersin İçeriği

Öğretime açıklayıcı bir yaklaşımı benimseyen bu ders, öğrencileri belirli teknikleri takip etme zorunluluğundan kurtarmanın daha iyi veya en iyi yollarını aramayı bilinçlendirmeyi amaçlamaktadır. herkese açık olmak, eleştirel olmak, yeni seçimler üretmek, öğretme ve öğrenmelerinde sorunlu bir alanı tanımlamak ve üstesinden gelmek ve son olarak iyi biçimlendirilmiş kararlar vermek. Öğrenciler, kendi kararlarını verebilecekleri süreçlere katılmaya teşvik edilecek, dil öğrenimi ile ilgili kendi inanç ve uygulamalarını oluşturacak ve yeniden kuracaklardır.

ELL4032 TOPLUMDİLBİLİM

Dersin İçeriği

Toplumdilbilim, hem dilbilimsel konular hem de toplumsal yapılara odaklanarak dil ve toplum arasındaki ilişkiyi inceler. Bu ders, iki teorik araştırma alanından gelen konuları bir araya getirmektedir: (1) dil ve toplum arasındaki ilişkiyi inceleyen Toplumdilbilim ve yabancı dil öğretimi. Dersin konuları, yabancı dil öğretimi ile ilgili uygulamalar ve bu uygulamaların öğretim ve öğrenimin yapıldığı daha geniş sosyo-politik bağlamla nasıl ilgili olduğunu incelemeyi kapsamaktadır.

<http://www.katalog.ktu.edu.tr/>

